

# ‘La larga pintura del hombre’, 117 estampas históricas de la mano de Toni Montesinos

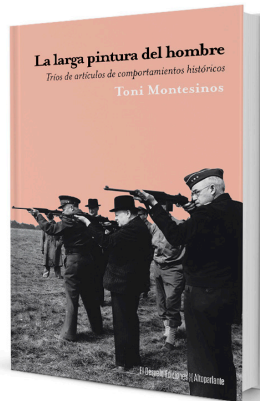
Tras la publicación de *El sueño esclavo*, una colección de artículos de, por y sobre la literatura, Toni Montesinos vuelve a publicar en El Desvelo Ediciones otra entrega de su fecunda producción articulística: *La larga pintura del hombre*, un título que tienes reminiscencias de Montaigne y Whitman y bajo el cual se suceden 652 páginas de buena literatura y buena actividad crítica sobre los comportamientos históricos de la humanidad. Son 117 entregas, agrupadas en 39 ‘comportamientos’, alimentados con muchas lecturas y muchas reflexiones, lo que arroja un compendio que satisface tanto a todos aquellos aficionados a la Historia como a los que buscan en el ensayo las claves interpretativas de una realidad dura o hermosa, pero siempre incierta.



Toni Montesinos (Barcelona, 1972) es crítico literario de *La Razón* desde el año 2000 y redactor jefe de *Qué Leer*, además de colaborador de *Cuadernos Hispanoamericanos*, *Culturals* (de *La Vanguardia*) y *El Viajero* (de *El País*). Ha publicado cuatro novelas, entre ellas *La soledad del tirador* (El Desvelo, 2017) y *El fantasma de la verdad* (El Desvelo, 2018), y reunido sus versos en *Alma en las palabras. Poesía reunida 1990-2010* y en la apócrifa *Antología poética del suicidio (siglo XX)*. Su último libro es *Palabrería de lujo. De la Ilustración hasta Houellebecq*.

## LA LARGA PINTURA DEL HOMBRE

**Comportamientos históricos** El origen revolucionario de nuestra sociedad | La fuerza del Viejo Continente | Capitalismo entre cuadros y algodones | **Comportamientos genetistas** Hijos de cazadores y recolectores | Ateísmo y ADN egoísta | La Biblia y la genética | **Comportamientos científicos** La doblemente premio Nobel Marie Curie | La relatividad gongorina de Einstein | Stephen Hawking: el universo desde una silla de ruedas | **Comportamientos médicos** La ciencia mágica La anestesia y otros alivios | El mejor hospital, el femenino | **Comportamientos pandémico-enfermizos** El zumbido asesino | La pandemia de la soledad | Vacunación y compasión | **Comportamientos simbólicos** Desde el silencio: el sonido y el misterio de la A a la Z | La India tres mil años antes | Juan Eduardo Cirlot: sumergirse en los símbolos | **Comportamientos bíblicos** Abrir las aguas de una literatura mal conocida | Doce elegidos para la Gloria en el centro del mundo | Jesús y Jerusalén, un legado inmortal | **Comportamientos femenino-carismáticos** Tantas Cleopatras como sueños | La farsante de las mil vidas | María Callas y el do de pecho del divismo | **Comportamientos romanos** Visita a la Ciudad Eterna | Julio César, el hombre más poderoso del Imperio | Aníbal: el más osado enemigo de Roma | **Comportamientos hispano-conquistadores** Cuando Colón no llegó a las Indias | Francisco Pizarro, el conquistador que amó Lima | Simón Bolívar: tirano democrático de la América más española | **Comportamientos colonizadores** Todopoderosos que cambiaron el planeta | La conquista de los mares | Marte: hogar y centro de negocios | **Comportamientos británicos** Una armada no tan invencible | El té de las cinco en Egipto | El servicio ya no es lo que era | **Comportamientos racistas** La esclavitud a debate | El secuestro de la raza negra | Cambiar de piel, cambiar las conciencias | **Comportamientos asesinos** El niño más rápido del Oeste | Jack el Destripador: el asesino en serie a examen | El sueño del supervillano Bin Laden | **Comportamientos delictivos** Un Sherlock Holmes italiano en Nueva York | La codicia del dinero mafioso y prostibulario | El oscuro negocio de trabajar en alta mar | **Comportamientos bélico-orientales** España contra la Cochinchina | Una guerra traumática en Vietnam | Tras la bomba atómica | **Comportamientos dictatoriales** Marinetti, propagandista de Mussolini | La niñez como nido del futuro odio | Repúblicas exsoviéticas con Corea del Norte al fondo | **Comportamientos bélico-mundialistas** La Gran Guerra para reír y denunciar | La paz engañosa del periodo de entreguerras | Biografía paralela de dos generales | **Comportamientos antijudíos** Los antecedentes del Holocausto | Antisemitismo letrado | Intrigas de la Alemania posnazi | **Comportamientos antihitlerianos** El dandi que documentó la amenaza nacionalsocialista | Resistencia judía en una Alemania partida | Contra Hitler desde el aire | **Comportamientos guerracivilistas** Ojos foráneos y libertad periodística | Una sempiterna tragedia



ISBN: 978-84-126553-1-5  
652 páginas  
PVP: 21,95 euros

entre políticos ineptos | El Ateneo de Madrid ante un mar de sangre | **Comportamientos artístico-icónicos** Leonardo, el hombre más curioso de la historia | Gaudí: confesión de un arquitecto sagrado | Tintín: el reportero que nunca publicó nada | **Comportamientos artístico-personales** Amigos rivales entre pinceles | Etiquetas de «musa y amante»: Nancy Cunard y Dora Maar | Pedanterías, mercados y escritos | **Comportamientos críticos** Una ocasión perdida para Estados Unidos | El alcohol prohibitivo | La ira de la Depresión | **Comportamientos estadounidenses** FBI y CIA: la información es poder | La felicidad patriótica: sonría y diviértase | El muro burocrático: menores en la frontera | **Comportamientos libresco** El inicio de la biblioteca total | Una literatura universal | A la busca diaria de libros | **Comportamientos visionarios** Sócrates: el héroe filósofo y feliz | La ciudad platónica: guía para visitar Utopía | Masonería: una sociedad simbólica y secreta | **Comportamientos morales** Consejos de conducta inmortales | Lecciones de vida éticas | La urgencia de hacer el bien e ignorar el mal | **Comportamientos actuales** Solución a la democracia moribunda | La mentira como forma de verdad | El Gran Hermano internet | **Comportamientos catastrofistas** La guerra que viene ¿en un mundo en paz? | Alarmismos literarios: el Apocalipsis ya está aquí | Resurgir de las cenizas | **Comportamientos sociales** Humanos como insectos ansiosos por agrandar | Los países como personas | Trabajar no es tan importante | **Comportamientos aventureros** Adictos a África para explorar, informar o morir | La luz más blanca del planeta | Recorrer en círculo Norteamérica | **Comportamientos viajeros** Periodistas como historiadores | El silbido de los trenes | El turismo: la industria del siglo | **Comportamientos cómicos** Tono, el crápula nocturno | El hombre más famoso del mundo: Charles Chaplin | Terry Gilliam en busca de heridas | **Comportamientos cinematográficos** Clint Eastwood en Almería | Kirk Douglas: un rebelde contra la persecución política | La muerte demasiado cerca: adolescencia fílmica | **Comportamientos documentales** El epistolar aliento de la vida | El arte de la estafa | Condena a las brujas y sus espíritus | **Comportamientos musicales** Wagner: del teatro a Hollywood | Mozart, talismán para Beethoven | Glenn Gould: el pianista de los guantes | **Comportamientos filosófico-germanos** Schopenhauer: el pesimista arrogante | El verdadero Nietzsche demente | Hermann Keyserling: el profeta que dio la vuelta al mundo | **Comportamientos catalanes** La sumisión de la literatura catalana a la política | La Revolución Francesa en mi calle: independentismo y TV3 | A la muerte. La muerte. Muerte: un atentado en Barcelona.